

Regras Oficiais do Concurso Cosplay Omake Natal 2023

O presente regulamento objetiva-se a proporcionar o bom andamento do concurso, assegurando a igualdade de condições a todos os participantes inscritos.

1. DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1. Podem concorrer: Pessoas a partir de 5 (cinco) anos de idade, dentro destas regras, inclusive palestrantes, professores de workshops, estandistas e demais convidados.

Cosplayers de quaisquer personagens fictícios de acesso público, criados em qualquer país. Cosplayers de celebridades com traje oficial e conhecido do artista. Cosplayers de mídia adulta, desde que não firam nenhuma das regras. Cosplays de personagens existentes em versões desenhadas por fãs (fanmade), em categoria específica.

1.2. Não podem concorrer: Organizadores, juízes, coordenadores e staffs do concurso cosplay do evento. Personagens originários de fanzines, fóruns e blogs. Cosplays originais e visuais / moda urbana;

1.3. Cosplays "genéricos": Apenas de classes genéricas que são mais importantes como grupo do que indivíduos específicos desse mesmo grupo (Stormtroopers, classes de MMORPG, etc.). Em todos os outros casos, não receberão nota;

1.4. Mau comportamento: O participante que interferir no bom andamento do concurso, descumprindo regras, sendo desrespeitoso ou atrasando a programação do evento, entre outros, está sujeito a ser proibido de participar de concursos realizados nos eventos organizados pelo Omake por até 1 (um) ano;

1.5. Ficha de inscrição: Preencher de forma completa todos os campos solicitados antes de entregar. Ao assiná-la, os participantes declaram estar de pleno acordo com as regras do concurso;

1.6. Direitos de imagem: Uma vez inscritos no concurso, os cosplayers cedem os direitos de todas as suas imagens e sons (vídeo e fotografias) relacionados ao concurso e evento, sem compensações financeiras por seu uso para fins promocionais e de divulgação em quaisquer mídias.

2. AS CATEGORIAS

2.1. Categoria Desfile Tradicional: O participante tem avaliado apenas a roupa, individualmente. No palco pode interpretar o personagem, mas não é necessária nenhuma apresentação.

2.2. Categoria Desfile Fanmade: O participante tem avaliado a roupa de acordo com a referência obrigatoriamente enviada na inscrição. Esta categoria existe especificamente para designs e ilustrações feitas por fãs de personagens existentes de alguma mídia, por exemplo as princesas Disney vestidas de Sailors.

2.3. Categoria Individual: O participante interpreta seu personagem individualmente. Divide-se em duas categorias: Tradicional: A apresentação mantém coerência com a obra de origem, ou seja, o personagem age de acordo com o universo em que ele foi criado e com a personalidade que lhe foi dada. Referências a outras obras (crossovers) só serão permitidas se houverem tal ligação na obra original. Não é obrigatório reproduzir uma cena existente da obra original. Livre: A apresentação foge da coerência, o personagem pode agir de uma forma diferente da

personalidade original, podendo também realizar crossovers não oficiais, paródias e releituras.

2.4. Categoria Grupo: Dois a dez participantes interpretam juntos seus personagens. A apresentação pode ser Tradicional ou Livre;

2.5. Categoria e inscrição: A categoria pretendida, no caso de Tradicional ou Livre, para a apresentação e Tradicional e Fanmade para desfile, deve ser informada no ato da inscrição.

3. INSCRIÇÕES

3.1. Onde e quando: No QG de inscrições do concurso cosplay durante o evento, até as 13:30 do dia do concurso, ou previamente até 08/12/2023 as 23:59 via formulário online. Só serão aceitas inscrições com todos os campos preenchidos (inclusive dados sobre cenários, áudio e uso de staffs, se houver) e com as categorias escolhidas informadas; Válido reforçar que é obrigatório entregar 3 cópias da referência para inscrição feita presencialmente no dia do evento ou levar o arquivo em pendrive.

3.1.1. Inscrições presenciais deverão ser feitas no QG de inscrições do concurso cosplay nos dias do evento que pretende concorrer, durante o horário de inscrição

3.2. Número de categorias: Pode-se participar de todas as categorias no mesmo dia, preenchendo uma ficha pra cada apresentação e seguindo as regras 3.2.1 e 3.2.2;

3.2.1. Na Categoria Grupo, para que um cosplayer possa participar de mais de uma apresentação da no mesmo dia, os grupos e apresentações devem ser diferentes;

3.2.2. No Individual, se usados cosplays completamente diferentes, ainda que do mesmo personagem, cada cosplay vale uma nota. O mesmo cosplay ou a mesma apresentação repetida terão em consideração apenas a primeira nota recebida.

3.3. Material de referência: O material composto de imagens e informações referentes aos personagens que serão interpretados é obrigatório, deve ser coerente com o personagem e a apresentação, e poderá ser entregue impresso em três vias junto com a inscrição ou em pendrive, valendo 0,3 pontos na média final do participante;

3.4. Áudio e Vídeo: É permitido e opcional o uso de áudio ou vídeo pré- gravado, constituindo um único arquivo no formato .MP3 para áudio ou formatos .AVI, .MKV, .OGM e .MP4 para vídeos configurados para 16:9 ou 4:3, em CD/DVD ou dispositivo USB, a ser entregue para equipe de suporte de palco logo após o ato da inscrição com nome do participante / grupo e do personagem / série. A equipe Omake não manterá o pendrive ou CD entregue. A mídia (pendrive, cd, DVD, etc) será copiada e devolvida ao cosplayer. A equipe Omake não se responsabiliza por mídias deixadas no evento. Apresentações ao vivo são bem-vindas, mas a organização não se responsabiliza por eventuais falhas nos microfones e afins. Não faremos download de arquivos online durante o evento, leve seu material em pendrive.

3.4.1. Backups de áudio: Os arquivos de áudio serão testados com a equipe de suporte de palco, logo após a inscrição. É de responsabilidade do participante testar previamente o áudio junto da equipe Omake e também ter consigo backups do áudio. A organização não se responsabiliza por arquivos corrompidos, mídias defeituosas e outros. Caso aconteça, o participante deve se apresentar ao vivo ou abrir mão da apresentação;

3.5. Avaliação: A avaliação de endumentárias e acessórios serão feitas previamente ao concurso. Todos os cosplayers, independentemente de categoria, devem comparecer as 14:00 horas do dia do concurso no QG de inscrição do concurso, sob pena de desclassificação.

Avaliação de teor de apresentação será feita normalmente no palco durante as apresentações. Até cosplayers que irão apenas apresentar e não desfilar deverão ter suas roupas avaliadas.

3.6. Fila de avaliação: Os participantes devem dirigir-se ao lado do QG de inscrições de concurso cosplay as 13:45 do dia do concurso para formação da fila, na ordem estipulada, e avaliação antes do desfile. Cosplayers que deixarem a fila estão sujeitos a desclassificação;

3.7. Vagas: Serão permitidas, por dia, até 40 (quarenta) inscrições para Desfile, 15 (quinze) para Categoria Individual e 6 (seis) para Categoria Grupo;

4. APRESENTAÇÃO

4.1. Chamada ao palco: A ordem é definida pelas inscrições e fila formada. Os cosplayers sobem ao palco quando chamados pelo nome, entrando e saindo pelos locais indicados. Caso o participante não se encontre, será movido para uma segunda chamada e estará sujeito a penalidades. A ausência na segunda chamada resulta em desclassificação;

4.2. Desistências: Devem ser informadas previamente à organização do concurso. Pessoas que desistem sem aviso prévio podem ser penalizadas em concursos posteriores;

4.3. Tempo máximo de apresentação: 0:30 (trinta segundos) para Categoria Desfile, 1:30 (um minuto e meio) para apresentação na Categoria Individual Tradicional e/ou Livre. 3:00 (três minutos) para Categoria Grupo.

4.3.1. Para a Categoria Individual e Grupo serão permitidos mais 30 segundos para montagem de cenário e 30 segundos para desmontagem. Extrapolar o tempo implica em penalidades. A cronometragem que vale é a da organização. A apresentação começa com o início da trilha de áudio ou com o sinal dos cosplayers, e termina quando a trilha termina e os cosplayers agradecem; Caso o cosplayer suje o palco de forma a comprometer outras apresentações, ele será responsável por limpar o palco dentro dos 30 segundos de desmontagem. Se o cosplayer exceder o tempo estipulado, ele terá desconto de nota.

4.4. Equipamento: Os participantes se responsabilizam pela integridade da aparelhagem de som e palco e acessórios do evento quando em seu poder. Danos a equipamentos podem acarretar em penalidade e até desclassificação e indenização monetária ao evento;

4.5. Efeitos especiais: São permitidos efeitos secos como purpurina. Lança confetes (Pocs) e papel picado são permitidos. Uso de talco está vetado por questões de segurança e limpeza do palco. Sujeiras que possam manchar ou danificar o palco devem ser recolhidas ou limpas pelo cosplayer dentro dos 30 segundos de desmontagem de cenário. Caso o cosplayer não faça isso ou exceda muito o tempo, sofrerá penalidade. Líquidos, viscosos, fogos, explosivos, tóxicos, armas brancas e de fogo e outros nocivos estão proibidos e serão barrados já na entrada do evento;

4.6. Uso de espaço além do palco: Só será permitido descer ou sair e usar espaço fora do palco se previamente comunicado à organização do concurso, e de maneira que não ofereça nenhum risco ao cosplayer, jurados e público, bem como não cause danos à estrutura e equipamentos do palco. É proibido se jogar do palco ou atirar objetos que ofereçam risco para fora dele e sobre as pessoas presentes no evento;

4.7. Staffs pessoais: São permitidos até 2 (dois) para a Categoria Individual, ou 1 (um) para cada membro da Categoria Grupo, vestindo camiseta predominantemente preta, desde que informados na ficha de inscrição. Sua atuação deve ser limitada à de apoio com efeitos e

cenários, e abusos estão sujeitos a desclassificação, especialmente em caso de personagem adicional;

4.8. Cenários: Devem ser de fácil manuseio e transporte, não podendo ser pregados, amarrados, colados ou fixados no palco. O uso de objetos pendurados ou apoiados sobre elementos do palco deve ser de fácil remoção e não causar nenhum tipo de dano;

4.9. Acidentes: O evento e a coordenação do concurso não se responsabilizarão por eventuais acidentes que ocorram durante as apresentações. Danos à estrutura, equipamentos e aparelhagem do palco podem acarretar em penalidades, desclassificação e ressarcimento financeiro;

4.10. Propaganda não autorizada: É proibido o uso de qualquer banner ou faixa durante as apresentações no palco divulgando algum site ou empresa sem autorização do evento;

4.11. Interação com a platéia e apresentadores: É permitida, desde que coerente com o personagem e que não gere nenhuma ofensa ou constrangimento;

4.12. Conteúdo das apresentações: Deve levar em conta a presença de crianças e pais no evento. Personagens cujo comportamento oficial é ofensivo devem ter suas falas e gestos atenuados;

4.12.1. Ofensas, apelo sexual e outros que não sejam característicos dos personagens, ou que desrespeitem as regras do concurso, é motivo para desclassificação imediata e interrupção da performance. Apresentações que firam disposições criminais estarão sujeitas às devidas punições legais. A comissão organizadora se reserva o direito de avaliar, a qualquer momento, cada um dos participantes e apresentações, e vetar ou desclassificar qualquer performance que descumpra as regras ou ofereça riscos a pessoas ou a bens materiais do evento, não cabendo contestação.

5. JULGAMENTO

5.1. Banca e notas: Serão 3 (três) jurados previamente cadastrados junto à Organização. As notas terão intervalos de 0,25 ponto numa escala de 1 (um) a 10 (dez), sendo atribuída nota 0 (zero) apenas em caso de desclassificação. A nota final será a média entre as três notas, vencendo os participantes com as maiores médias finais. A decisão final da coordenação e jurados é irrefutável e inquestionável;

5.2. Quesitos e pesos: Será avaliadas "Apresentação", sendo dividida em "Visual", "Áudio" e "Impacto", e o "Cosplay" sendo dividido em "Roupa", "Complementos" e "Complexidade". Para Desfile, quesitos "Roupa", "Complementos" e "Complexidade";

5.2.1. Quesito Apresentação: Qualidade do roteiro e da interpretação, impacto e harmonia da apresentação, desenvoltura no palco, sincronia de movimentos e coerência com a obra original em caso de apresentação Tradicional e criatividade em caso de apresentação Livre;

5.2.2. Quesito Cosplay: Acabamento da vestimenta, similaridade aos trajes originais do personagem, riqueza de acessórios e detalhes, saídas técnicas usadas na execução da roupa. Não será considerada adequação física. Trajes não confeccionados (cosplays comprados prontos) pelo participante são permitidos, mas será avaliada sua customização e adaptação ao usuário;

5.3. Critérios de desempate: Em caso de empate, segue-se a maior média de "Apresentação" e em seguida, "Cosplay". Ainda persistindo empate, cabe à organização decidir o vencedor.

6. PREMIAÇÃO

6.1. Divulgação: Os vencedores serão anunciados durante a premiação ao final do evento, no palco principal. Nenhuma nota será informada antes disso. Os vencedores e resultados também serão divulgados após o evento no site oficial, quando serão considerados oficiais e definitivos;

7. OBSERVAÇÕES FINAIS

7.1 As regras são passíveis de mudanças sem aviso prévio, visando o melhor desenvolvimento do concurso;

7.2. Todos os resultados e notas serão considerados oficiais depois de divulgados pelo site;

7.3. É responsabilidade dos organizadores do concurso o cumprimento destas regras;

7.4. Os casos omissos no regulamento serão analisados pela comissão organizadora e a decisão será soberana e inquestionável.